



PRESSEMITTEILUNG

Erik Fosnes Hansen

Das Löwenmädchen

Autorisierte Lesefassung

Sprecher: Anna Thalbach

8 CD mit 565 Minuten

29,95 €, 54,90 sFr

ISBN 978-3-89964-278-0

Best.-Nr. 64278

März 2008

Sehen Sie mich?

Hereinspaziert. Sehen Sie den roten Vorhang, sehen Sie die brennende Bogenlampe in dramatischen Farben, hören Sie den langgezogenen Trommelwirbel. Jetzt. Jetzt gleitet das Rote zur Seite. Sehen Sie. Sehen sie mich.

Eva, die Löwenfrau, ist es gewohnt, vorgeführt zu werden: angesehen, begafft, bewundert, untersucht und verspottet.

Im Dezember des Jahres 1912 kommt sie in einem kleinen Ort in Norwegen zur Welt. Ihre Mutter stirbt bei der Geburt. Ihr Vater, der Stationsmeister Gustav Arctanders, ist verzweifelt angesichts des Todes seiner Frau – und des Aussehens seiner Tochter. Das Kind trägt am ganzen Körper ein dichtes Haarkleid, auch im Gesicht.

In der Medizin ist diese Erkrankung als Hypertrichose bekannt und bezeichnet ein vermehrtes und unnatürliches Wachstum der Körperbehaarung. „Wolfsmenschen“, „Affenfrauen“ oder „Löwenmänner“ werden die Betroffenen seit Jahrhunderten genannt. Sie leiden unter der extremsten Form dieser Anomalie, die gleichzeitig die seltenste durch einen Gendefekt ausgelöste Erbkrankheit der Welt ist.

Während ihrer Kindheit muß Eva lernen mit dem Gefühl des Andersseins zurecht zu kommen. So z.B. als ihr Vater sie zu einem Dermatologenkongreß nach Kopenhagen mitnimmt und die 13-jährige den versammelten Professoren völlig entblößt vorgeführt wird.

Von Evas Schwierigkeiten in der Gesellschaft Fuß zu fassen, ihrer Einsamkeit und dem Weg, den sie letztendlich findet, erzählt Erik Fosnes Hansen auf eine wundervoll unsentimentale und doch einfühlsame Art.

Erik Fosnes Hansen, geboren 1965 in New York, lebt und arbeitet in Oslo. Mit 18 Jahren schrieb er seinen ersten Roman, *Falkenturm*. Mit seinem zweiten Buch *Choral am Ende der Reise* gelang ihm ein internationaler Bestseller. Der Roman über die Bordkapelle der Titanic erhielt den bedeutendsten Literaturpreis Norwegens, den *Riksmalsprisen*. Sein Roman *Löwenmädchen* hielt sich in Norwegen mehrere Wochen in den Bestsellerlisten und verkaufte sich mehr als 100.000 Mal.

Anna Thalbach ist eine bekannte Bühnen- und Filmschauspielerin. Sie lebt und arbeitet in Berlin. Für AUDIOBUCH hat sie als Sprecherin bereits *Das Hohelied Salomos* interpretiert. Besonders herausragend sind ihre Gedichtinterpretationen in den *Audiobuch-*

Adventskalendern[®] und im *Hausschatz deutscher Dichtung*. In ihrer neuesten Produktion, *Mein Liebster*, liest sie Liebesbriefe berühmter Frauen.